



Educational Sciences, Humanities.

Features of the educational curriculum for the Narrators

ملاحم المنهاج التربوي عند المحدثين

عبد الفتاح فيوض - Abdel Fattah Fayoud

Article Info

Article history:

Received: 15/11/2020

Accepted: 24/11/2020

doi:10.202011150706

Available

Keywords:

Curriculum, education,
education, updated.

المنهاج, التربية, التعليم, المحدثون.

Abstract

The research reveals the efforts of the reporters in establishing the educational curriculum, and the importance of research appears to be very interested in drawing the first features of this curriculum, and the research problem lies in the fact that despite the importance of the modernity service in establishing this curriculum, it did not receive the attention of researchers. And followed in the research, the integrated approach to serve the subject description, comparison, analysis, explanation, criticism and deduction. The most important results of the research were: the comprehensiveness of the educational curriculum among the reporters. The method of education they have is based on effective rules that can achieve educational guidance and get rid of the blind educational dependency.

© 2020 DSDgates. OpenAccess

المخلص

والخادمة لها. كما تضمنت أشكالاً متنوعة من الممارسات التعليمية والتعلمية. كما خصصت بعضها فصولاً وأبواباً في آداب المعلم والمتعلم، وأصول ومبادئ التربية والتنشئة. وكان علماء الحديث من السابقين إلى إبراز أهم ملاحم المنهاج التربوي الإسلامي. وتكمن مشكلة البحث في أنه رغم أهمية خدمة المحدثين في تأسيس أصول المنهاج التربوي الإسلامي، وتأصيلهم لقواعد، فإنه لم يحظ بالعناية اللازمة من قبل الباحثين. واتبعت في البحث المنهج التكاملية الذي أحاول من خلاله الاستفادة من مختلف المناهج العلمية التي تخدم الموضوع وصفاً ومقارنة وتحليلاً وشرحاً ونقداً واستنباطاً. فيكون البحث وفق التصميم الأولي التالي:

- أهمية التربية والتعليم عند علماء الحديث. ويتضمن ما يلي:
- أهمية التربية والتعليم في الإسلام.
- عناية المحدثين بالتربية والتعليم.
- المنهاج التربوي عند المحدثين. ويتضمن ما يلي:
- العلم.
- طرق التعليم.
- آداب المعلم والمتعلم.
- الخاتمة: وتتضمن أهم النتائج والتوصيات.

يروم البحث الكشف عن جهود المحدثين في وضع لبنات المنهاج التربوي الإسلامي، وتبدو أهمية البحث في شدة اهتمام المحدثين برسم الملاحم الأولى لهذا المنهاج وأسبقيتهم في ذلك، وتكمن مشكلة البحث في أنه رغم أهمية خدمة المحدثين في تأسيس أصول المنهاج التربوي الإسلامي، وتأصيلهم لقواعد، فإنه لم يحظ بالعناية اللازمة من قبل الباحثين. واتبعت في البحث المنهج التكاملية الذي أحاول من خلاله الاستفادة من مختلف المناهج العلمية التي تخدم الموضوع وصفاً ومقارنة وتحليلاً وشرحاً ونقداً واستنباطاً . فكان للبحث نتائج أهمها: - أولوية التربية والتعليم عند المحدثين، المنهاج التربوي عند المحدثين منهاج شامل، يشمل كل العناصر المكونة للعملية التربوية التعليمية، صلة التربية والتعليم في المنهاج التربوي عند المحدثين، تقوم طريقة التعليم عند المحدثين على قواعد فعالة يمكن الاستفادة منها في تحقيق الاستهداء التربوي، والتخلص من التبعية التربوية العمياء.

1. مقدمة

لم تقم في الحقبة الإسلامية الأولى كتب متخصصة في التربية والتعليم؛ ولكن كان ذلك سلوكاً يمارس على أرض الواقع، لذا كانت كتب التراث الإسلامي التي دونت في الفترة الأولى تشمل التفسير والحديث والفقه والسيرة والسلوك وغيرها من العلوم، وكانت تشتمل بين ثناياها فصولاً ونبذاً فيها بيان لأحكام التربية والتعليم، ورصد للمقاصد والأهداف الأصلية والتبعية الموجهة للعملية التعليمية

Corresponding author

Abdel Fattah Fayoud

University of Sidi Mohamed bin Abdullah Fez

E-mail address: abdelfattahfayoud@gmail.com

ليذكر لهم دروسهم فينبغي له أن يتفقد حاله قبل خروجه، فإن كان جائعاً أصاب من الطعام ما يسكن عنه فورة الجوع... وإن كان حاقنا قضى حاجته... وإن كان ناعسا لأمر أسهره، أخر تدريسه في تلك الحال، وأخذ حظه من نومه... ولا يخرج إلا طيب النفس، فارغ القلب من كل ما يشغل السر".

- تخفيف المحفوظ عن المتعلمين، ودرء المشقة عنهم. فالناس متفاوتون في قدراتهم، فمنهم من يستوعب ما يعلمه الأستاذ في وقت قصير، ومنهم من يحتاج إلى وقت طويل لاستيعاب ذلك. قال الخطيب: "فليقتصر كل امرئ من نفسه على مقدار يبقى فيه ما لا يستقرغ كل نشاطه، فإن ذلك أعون له على التعلم من الذهن الجيد والمعلم الحاذق".

وحري بنا هنا التنبيه إلى أن انهيار نظامنا التربوي التعليمي وضموره راجع إلى ضمور فاعلية المعلم وتدهور حاله، وضعف علمه وتكوينه، وعدم التحقق مما يلقنه لغيره. فإذا كانت الكتب بطون العلم، وكان المعلم مفتاحه، فإذا صدأ المفتاح هجرت الكتب هجران غير جميل.

ولهذا لا بد من توفر شروط الكفاءة في المعلم، حتى يكون أهلاً لميراث النبوة، ولذلك فقد أنذر النبي صلى الله عليه وسلم بين يدي أقوال العلم بأقول أهله المتحققين منه فقال صلى الله عليه وسلم: "إن الله لا ينزع العلم بعد أن أعطاكموه انتزاعاً، ولكن ينزعه منهم مع قبض العلماء بعلمهم، فيبقى ناس جهال يستقوتون فيفتون برأيهم، فيضلون ويضلون".

- آداب المتعلم

- الأخذ عن أهل العلم الراشحين فيه: وفي ذلك بيان لمنزلة الأستاذ والمعلم في العملية التعليمية والتربوية، فلا يمكن تصور تعليم بدون معلم، إذ لا يمكن الاستغناء عنه، واستبداله بوسائل التعليم العديدة، من كتب وغيرها. قال الشاطبي: "وجريان العادة به كاف في أنه لا بد منه. وقد قالوا إن العلم كان صدور الرجال ثم انتقل إلى الكتب، وصارت مفاتيح بأيدي الرجال".

إن انكفاء المتعلم على الكتب في أخذ العلم، والزهد في الأخذ عن الشيوخ الضابطيين له، يعرضه للوقوع في التصحيف والتحريف والتبديل، فلذلك حذر المحدثون من الأخذ عن هؤلاء، فكان شعارهم: "لا تأخذوا القرآن من مصحفي، ولا العلم من صحفي".

فلا مناص للطالب من الجد في تلقي العلم عن أهله المتقنين له، والفرغ إليهم، فما يكون له أن يرغب عن أستاذه بما له من كتب وغيرها من ينابيع المعرفة، فيجمع منها غثها وسمينها، فالأستاذ هو الهادي إلى الأخذ بناصية المعرفة بأيسر السبل وأنجع الوسائل، فقد روي في مسند الدارمي عن الأوزاعي أنه قال: "ما زال هذا العلم في الرجال حتى وقع في الصحف فوقع عند غير أهله".

- حسن الاستماع والإصغاء عند الإملاء والإقبال على المعلم. ذلك أن الاستماع وشدة الانتباه إلى المعلم من أولى خطوات كل تعليم وكل تفكير، فقد أخرج أبو نعيم في "الحلية" عن سفيان بن عيينة أنه قال: "أول العلم الاستماع ثم الإنصات ثم الحفظ ثم العمل ثم النشر". إذ بحسن السماع يكون تلقفه للمعرفة أثبت وأوكد، واستيعابه لمفادها أرسى وأحكم.

ولأهمية السماع في تلقي العلم جعله المحدثون من أعلى درجات التلقي. واعتبروا التساهل في السماع والانشغال عنه بالنوم أو غيره من مشينات الدرس الحديثي. - السعي إلى امتلاك ملكة النقد، فينتقد كل ما يتطلب ذلك مما يصدر في مجلس التعليم، فإذا رأى عند شيخه ما يستكره مثله بادر إلى إنكاره ولا يكون في ذلك افتئات على شيخه بل هو أدب منه ورعاية لحرمة وإجلال لمنصبه".

- اختيار الأوقات المناسبة للحفظ والمراجعة والمذاكرة، وذلك باختيار أوقات النشاط والهدوء، كالأسحار والبكور والخولة في الجلوس وغيرها.

- الحرص على القرب من المدرس وشدة الانتباه إليه، وكثرة ملازمته، والتزام الصمت والإصغاء إلى كلامه. فعن عمرو بن العلاء قال: "أول العلم: الصمت، والثاني: حسن الاستماع، والثالث: حسن السؤال، والرابع: حسن الحفظ، والخامس: نشره عند أهله".

ويجمع المحدثون على أن ملازمة التلميذ لشيخه ميزة تعلو به عن غيره من أقرانه، فنتزج بذلك روايته عنهم، لأن ملازمته لشيخه وطول معاشته له، تجعله أعلم بمروياته وأخبر بها من غيره، ولهذا راعى أبو بكر الحازمي (583 هـ) هذا الضابط في تقسيم طبقات أصحاب الزهري (ت 124 هـ)، فجعل الطبقة الأولى هي التي جمعت بين الحفظ والإتقان وطول الملازمة للزهري وهو غاية قصد

- تحفيز المتعلمين وشحن طاقاتهم وتنميتها، وذلك بأن ينوه بالمتميزين منهم ويشيد بهم ويعلي من شأن جهودهم. قال الخطيب: "يستحب للفقير أن يبنه على مراتب أصحابه في العلم، ويذكر فضلهم، ويبين مقاديرهم". وذلك أدعى إلى تشجيعهم، وتحفيز أقرانهم وشحن عزائمهم، وذلك يدفع إلى المنافسة بينهم والتعاون، حتى يلحق الآخرون بال سابقين.

- طرح الأسئلة على المتعلمين، وتلغيز المعارف، وتوجيههم بأيسر السبل إلى الوصول إلى الإجابة، بقصد شحن أذهانهم، وبذلك يشتركون في بناء تعلماتهم، كما في حديث ابن عمر، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وإنها مثل الرجل المسلم حدثوني ما هي؟" قال عبد الله: فوقع الناس في شجر البوادي، ووقع في نفسي أنها النخلة، قال: فاستحييت. فقالوا: يا رسول الله ما هي؟ قال: "النخلة".

قال ابن حجر: "وفيه إشارة إلى أن الملغز له ينبغي أن يتقطن لقرائن الأحوال الواقعة عند السؤال وأن الملغز ينبغي له ألا يبالغ في التعمية بحيث لا يجعل للملغز باباً يدخل منه بل كلما قربه كان أوقع في نفس سامعه... وفي هذا الحديث من الفوائد... امتحان العالم أذهان الطلبة بما يخفى مع بيانه لهم إن لم يفهموه... وفيه التحريض على الفهم في العلم".

- إرشاد المتعلمين إلى التعلم الذاتي، وذلك بتشجيعهم على قراءة الكتب والحفظ، مع إرشادهم إلى الأوقات المفضلة في ذلك.

- التشجيع على التعليم الحواري بين المتعلمين، والمذاكرة فيما بينهم، مستنطقين مكنون علومهم، يرومون تفتيح عقول بعضهم ببعض، وذلك يدفعهم إلى تثبيت تعلماتهم، فعن الزهري قال: "إنما يذهب العلم النسيان وترك المذاكرة".

- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين: يقوم المنهاج التربوي الحديثي على أساس مراعاة الفروق والاختلافات التي يبيدها المتعلمون خلال فترة التلقي، فيتعلم هؤلاء المتلقون وفقاً لأفهامهم ومداركهم، وذلك قصد الخطيب من عقده أبواباً في ذلك، كباب "ذكر ما يستحب في الإملاء روايته لكافة الناس وما يكره من ذلك خوف دخول الشبهة فيه والإلباس..."، وعقد البخاري أبواباً لنفس الغرض، ك"باب من ترك بعض الاختيار مخافة أن يقصر فهم بعض الناس عنه فيقعوا في أشد منه"، و"باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية أن لا يفهموا"، وقد روى عن علي أنه قال: "أيها الناس تحبون أن يكذب الله ورسوله حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون".

● آداب المعلم والمتعلم

لنجاح العملية التربوية التعليمية اشترط المحدثون آداباً منها ما يخص المعلم ومنها ما يخص المتعلم.

- آداب المعلم

لا بد من اختيار الأساتذة والمعلمين الأكفاء والعدول في دينهم، والمعروفين بالصلاح في أخلاقهم، فقد روي عن محمد بن سيرين أنه قال: "إنما العلم دين فانظروا عمن تأخذون". وقد نبه المحدثون الأستاذ إلى جملة آداب لا ينبغي أن تكون مطوية عنه، ولا خافية دونه، ومنها:

- المعرفة بأصول العلم الذي تصدى لتدريسه والإمام بأسسه التي يبني عليها. - القدرة على التعبير عن مقصوده فيه، وتوصيل مباحث العلم إلى المتعلمين. بحيث لا يجاوز حده بالتشدد، ولا ينغمس فيما ليس له، ولا قدرة له على الخلوص منه، فيضل ويضل.

- القدرة على دفع الشبه التي قد ترد عليه في ذلك العلم.

فالمدرس الكفء هو من اتصف بأداب العلم، من صبر وحلم، وتواضع لطلابه، ورفق بهم، ولين جانب، وسهولة خلق، وقول حق، وغير ذلك من السمات الحميدة، والخصال الرفيعة.

- استقبال الأستاذ للطلبة بالترحيب والبشر الدائم، وليونة جانبه معهم وسهولة خلقه، وذلك حتى تتوثق الصلة بينه وبين متعلميه، فيكون كلامه أشد وقعا على قلوبهم.

إن الأستاذ اليوم في أمس الحاجة إلى نبذ الجفاء، والتكذب عن القدر، والتغافل عن صغائر الهفوات، وتلافي الغلظة، والصبر والاحتساب عما يلاقيه من عناء في تبليغ رسالته.

- أن يتجنب الأستاذ كل ما يشغل باله، ويقطع دابر كل ما يشطنه ويحول دون تدريسه على أحسن حال، قال الخطيب: "إذا أراد الفقيه الخروج إلى أصحابه

أولاً: نتائج البحث

يُشير البحث نتائج أهمها:

- خص الإسلام التربية والتعليم بالأولوية، لبناء مجتمع إسلامي رصين، راسخ الأركان، ذي أفراد متشبعين بقيمه التربوية العليا، ينهلونها من أصوله الشرعية.
- المنهاج التربوي عند المحدثين منهاج شامل، يشمل كل العناصر المكونة للعملية التربوية التعليمية، من معلم ومتعلم وطرق التعليم.
- صلة التربية بالتعليم في المنهاج التربوي عند المحدثين نابع من ارتباط العلم بالعمل في الإسلام، فلا قيمة لأحدهما في معزل عن الآخر. فلا اعتبار لعلم يسبح في متاهات الخيال بعيداً عن واقع الناس ونوازلهم، كما لا يستقيم أي عمل بغير علم.
- تقوم طريقة التعليم عند المحدثين على قواعد فعالة أهمها: التسهيل والتبسيط، ومراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، وتحفيزهم وشحن طاقاتهم، واختبار أفهامهم ومداركهم، والدفع بهم إلى التعلم الذاتي، وإرشادهم إلى الأوقات المفضلة في ذلك، وتشجيعهم على التعليم الحواري والمذاكرة فيما بينهم.
- من مقومات المنهاج التربوي عند المحدثين التزام المعلم والمتعلم بآداب تجعلهما يمتلكان معاً بوصلة تفودهما إلى تحقيق العلم النافع للفرد والمجتمع.
- إن ما خطته يراع محدثينا كفيل بتحقيق الاستهداء التربوي، والتبرؤ من مناهج إمعيه بالية لا تلق لخاصتنا بالأ، وتبقينا لغيرنا تبعاً.

ثانياً: توصيات البحث

- توجيه الباحثين إلى إعمال النظر في فيحاء المنهاج التربوي عند المحدثين إذ يجدون فيه مراعاة كثرًا وسعة لتأسيس منهاج تربوي إسلامي ناجح.
- وجوب الإفادة من المنهاج التربوي الحديث في بناء مناهجنا التربوية المعاصرة، والنأي بها عن تغول مناهج مخالفة لهوية المتعلم وبيئته.
- التشجيع على أفراد بحوث موسعة تختص بالمنهاج التربوي عند المحدثين.

المراجع:

- 1- صالح بن علي أبو عراد، التربية الإسلامية المصطلح والمفهوم، ص: 51، 1426 هـ.
- 2- علي اعتبار أن التربية أشمل من التعليم من جهة الأهداف؛ فالتعليم يقوم على أهداف وسائل، خادمة لأهداف التربية وهي أهداف أغراض. ينظر: الدكتور ماجد عرسان الكيلاني، أهداف التربية الإسلامية، المدينة المنورة، مكتبة دار التراث، ط2، ص15، 1408 هـ، 1988م.
- 3- ينظر مثلاً: ابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن، تحقيق: نور الدين عتر، سوريا، دار الفكر، ص 128، 181، 236، 245، 1406 هـ، 1986م.
- 4- سماها الكتاني بكتب آداب الرواية وقوانينها. ينظر الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، الكتاني محمد بن جعفر، تحقيق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، دار البشائر الإسلامية، ط6، ص 164، 1421 هـ، 2000م.
- 5- ابن عبد البر أبو عمر يوسف، جامع بيان العلم وفضله، تحقيق: فواز أحمد زمرلي، ج1، دار ابن حزم، ط1، ص29، 1424 هـ، 2003م.
- 6- الخطيب البغدادي، اقتضاء العلم العمل، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، ط5، ص15، 1404 هـ، 1984م.
- 7- رواه الترمذي (2416)، والطبراني عن أبي الدرداء بلفظ "لن تزول قدما عبد" في المعجم الكبير (11177)، وابن عدي في الكامل (220/3).
- 8- ابن عبد البر، المصدر السابق، ج1، ص334.
- 9- رواه ابن ماجه (254) بإسناد رجاله ثقات على شرط مسلم، وابن حبان في صحيحه (77)، والحاكم في المستدرک (290).
- 10- الخطيب البغدادي الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع 414/1.
- 11- أخرجه أبو داود (4839)، والترمذي (3639)، والنسائي في السنن الكبرى (10174).
- 12- الخطيب البغدادي أحمد بن علي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تحقيق: د محمود الطحان، ج2، الرياض، مكتبة المعارف، ص: 127.
- 13- الفقيه والمتفقه، تحقيق أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزازي، ج2، دار ابن الجوزي، ط1، ص 192، 290، 1414 هـ، 1996م.

البخاري، بينما الطبقة الثانية شاركت الأولى فقط في الحفظ والإتقان دون الملازمة.

إن ملازمة التلميذ لشيخه دالة على جده وحزمه وتواضعه لشيخه، وهي دافعة لحفظه وإتقانه، وتأثره بشيخه علماً وعملاً. فلذلك كان أبو هريرة رضي الله عنه أوعب لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحفظ له، وذلك لكثرة ملازمته لرسول الله صلى الله عليه وسلم، قال رضي الله عنه: " إن إخواننا من المهاجرين كان يشغلهم الصفق بالأسواق، وإن إخواننا من الأنصار كان يشغلهم العمل في أموالهم، وإن أبا هريرة كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم بشعب بطنه، ويحضر ما لا يحضرون، ويحفظ ما لا يحفظون".

- تجبيل المتعلم لأستاذه وتوقيره وتواضعه له، واستئذانه في سؤاله، والمبالغة في احترامه وإعظامه. فعن عبادة بن الصامت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " ليس من أمتي من لم يجل كبيرنا ويرحم صغيرنا ويعرف لعالمنا حقه".

- طلب العلم ميكراً في زمن الطفولة والشباب، وقد روى في ذلك المحدثون الآثار الكثيرة، حتى صار شعارهم "التعليم في الصغر كالنقش على الحجر"، تأكيداً منهم على وجوب اغتنام مرحلة الصبا والشباب في طلب العلم، قبل فوات هذه المرحلة، والدخول في مراحل أخرى يستصعب فيها التعلم، وتكثر فيها الشواغل الحائلة دون التحصيل.

- أن يبادر طالب العلم في طرح السؤال والاستفسار عما استشكله ولم يستوعبه من مباحث العلم، والإلحاح في ذلك، وتنكيه عن كل الحوائل التي تحول دون تحصيله تلك الغاية كالحياء وغيره، فقد روي عن عائشة أنها قالت: " رحم الله نساء الأنصار لم يمنعهن الحياء أن يسألن عن أمر دينهن".

وقد روى البخاري عن أنس بن سيرين، قال: استقبلنا أنس بن مالك حين قدم من الشام، فلقيناه بعين النمر فرأيت "يصلي على حمار، ووجهه من ذا الجانب" - يعني عن يسار القبلة - فقلت: رأيتك تصلي لغير القبلة، فقال: لولا أنني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعله لم أفعله"، فيستفاد منه أن من آداب المتعلم أن يبادر إلى سؤال شيخه عن مستند أفعاله وأقواله، وأن يتلطف في ذلك.

- إقبال المتعلمين على العلوم التي يحبوها أكثر من غيرها، فكل من حبيب إليه شيء فإنه يتفوق فيه على غيره، قال ابن حجر: "...أن من أدب التعليم أن يعلم التلميذ من أنواع العلوم ما يراه مانلاً إليه من العلوم المباحة، فإنه أجدر أن يسرع إلى تفهمه والقيام به".

- استدامة طلب العلم والصبر على ما يلاقيه في سبيل ذلك من شيخه أو من رفقاته من جفاء وانتقاد، وقلة ذات يد ورفاق للأهل والوطن، وغيرها من العقبات الكؤود التي لا يفلت منها طالب علم.

فقد قال البخاري في كتاب العلم: "باب ما ذكر في ذهاب موسى في البحر إلى الخضر عليهما السلام، وقوله تعالى: قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رَبَّنَا (66) [الكهف 66]. علق عليه ابن حجر قائلاً: " هذا الباب معقود للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم، لأن ما يغتبط به تحتمل المشقة فيه، ولأن موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة المحل الأعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لأجله".

- إخلاص النية والقصد في التعلم لله تعالى. فالطالب يطلب العلم طلباً لمرضاة الله تعالى، ولا يفعل ذلك طلباً للرياء والسمعة والرياسة والمنصب. " لا تتعلموا العلم لتباهوا به العلماء، ولا لتماروا به السفهاء، ولا لتجتروا به المجالس فمن فعل ذلك فالنار النار".

لقد صارت الحاجة ماسة اليوم إلى استقامة نظمنا التربوية المعاصرة على هذه الآداب، خصوصاً بعد أن تصدعت فيها علاقة المتعلمين بأساتذتهم، فتعالت نداءات التربويين إلى سلك السبل الناجعة في رص هذه العلاقة ورأب صدعها، وذلك بتأكيدهم على أهمية التعاقد البيداغوجي بين عناصر العملية التربوية التعليمية.

3. خاتمة

أسأل الله تعالى أن يجعل هذا البحث خالصاً لوجهه الكريم وأن يكتب له القبول، وأشير هنا إلى جملة من النتائج والتوصيات:

- 14- رواه البخاري (131-72-62-61)، ومسلم (2811).
- 15- ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج1، بيروت، دار المعرفة، ص146، 1379هـ.
- 16- الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ج1، ص235.
- 17- رواه أبو نعيم في الحلية 3/ 364، والدارمي في سننه (621)، والخطيب في الفقيه والمتفقه 1/ 495.
- 18- الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج2، ص1081.
- 19- البخاري محمد بن إسماعيل، الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، ج1، اليمامة، دار ابن كثير، ط3، ص58، 1407هـ، 1987م.
- 20- الخطيب البغدادي، الفقيه والمتفقه، ج2، ص192.
- 21- الشاطبي، إبراهيم بن موسى، الموافقات، تحقيق: عبد الله دراز، ج1، بيروت، دار المعرفة، ص91.
- 22- السخاوي شمس الدين أبو الخير، فتح المغيبي بشرح الفية الحديث للعراقي، تحقيق: علي حسين علي، ج3، مصر، مكتبة السنة، ط1، ص165، 1424هـ، 2003م.
- 23- الدارمي أبو محمد عبد الله، مسند الدارمي، تحقيق: الدكتور مرزوق بن هياس آل مرزوق الزهراني، ج1، ط1، ص190، 1436 هـ، 2015 م.
- 24- السمعي عبد الكريم بن محمد المروزي، أدب الاملاء والاستملاء، تحقيق: ماكس فايسفايلر، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، ص143، 1401هـ، 1981م.
- 25- أبو نعيم الأصبهاني أحمد بن عبد الله، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ج7، مصر، السعادة، ص274، 1394هـ، 1974م.
- 26- عياض بن موسى اليحصبي السبتي، الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، تحقيق: السيد أحمد صقر، القاهرة، تونس، دار التراث، المكتبة العتيقة، ط1، ص69، 1379هـ، 1970م.
- 27- الأمير الصنعاني محمد بن إسماعيل، توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار، تحقيق: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، ج2، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، ص154، 1417هـ، 1997م.
- 28- ابن حجر، المصدر السابق، ج2، ص440.
- 29- الخطيب البغدادي، الفقيه والمتفقه، ج2، ص207.
- 30- الحازمي أبو الفضل محمد بن موسى، شروط الأئمة الخمسة، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، ص57، 1405هـ، 1984م.
- 31- أخرجه أحمد (22755) والطبراني في الكبير (7703) وإسناده حسن.
- 32- الخطيب البغدادي، الفقيه والمتفقه، ج2، ص207.
- 33- الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، تحقيق: أبو عبد الله السورقي، إبراهيم حمدي المدني، ج1، المدينة المنورة، المكتبة العلمية ص175.
- 34- أخرجه البخاري (314)، (315) ومسلم (332).
- 35- الخطيب البغدادي، الكفاية، ج1، ص190، القاضي عياض، المصدر السابق، ص45.